

## ***La Maglana (1991)***

Un homme vit submergé dans la douleur que lui cause la mort de sa femme. Pour l'oublier, pendant les nuits, il cherche une peur, la plus grande peur qu'il ait jamais imaginé. Il achète une araignée pour qu'elle l'accompagne pendant les nuits et qu'elle l'oblige à rester éveillé, en effaçant tout moment de calme et de repos. L'araignée ne lui fait trêve, et elle apparaît dans ses rêves. La terreur l'envahit. L'homme craint la piqûre de l'araignée.

### **CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES**

Format: 35 mm

B/N

Tournée en Dyalyscope

Son: Dolby Stereo SR

Durée: 7 minutes et 30 secondes

Version: Arabe sous-titrée en espagnol

Année de production: 1991

### **FICHE TECHNIQUE**

Réalisation et production:	Marc Recha
Scénario et édition:	Joaquin Ojeda
Directeur de production:	Pep Ferrer
Assistants de production:	Àngeles Ruiz David recha Àngels Batallé
Chef opérateur:	Miguel Llorens
Assistant caméra:	Enric Montes
Musique et son:	Miguel Jordà
Décors:	Mercè Batallé Chus Garcia
Générique:	Pere Sanchez
Laboratoire:	Fotofilm S.A.
Auditorium:	Sonoblok
Caméra et machinerie:	Camara Rent Amalgama Cut & Seen
Film:	Agfa Gevapan
Traduction:	Mustafa Abdesalam Farida Mohamedi Mohamed Bouaziz

### **FICHE ARTISTIQUE**

Homme:	Germán Lázaro
Voix en off:	Thaha Ahmed