

És tard (1993) (Es tarde)

Un niño escribe una redacción en clase, con el título “Qué hice el pasado domingo”. El paseo por el parque, el arroz, la visita de los tíos y el primo a media tarde, los gritos del fútbol; aparentemente se trata de un domingo cualquiera, la rutina festiva se reconoce en todos los actos. De repente, la tranquilidad y el sosiego se tambalean cuando sus padres inician una discusión que se precipita en un crimen.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Formato: 35 mm.

B/N

Rodado en Dyalscope.

Duración: 5 minutos.

Versión: Catalán con subtítulos en castellano.

Año de producción: 1991

FICHA TÉCNICA

Dirección:	Marc Recha
Guión:	Marc Recha. Basado en el relato “Redacció” (“Redacción”), de Quim Monzó
Producción:	NTC Noves Technologies de la Comunicació
Director de producción:	Marc Recha
Productor ejecutivo:	Josep Ferrer
Ayudante de dirección:	Ona Planas
Director de fotografía:	Miguel Llorenç
Sonido:	Daniel Fontrodona
Mezclas sonido:	Ricard Casals
Montaje:	Marc Recha
Ambientación:	Mercè Batallé Chus García

FICHA ARTÍSTICA

Joan Manel Asensio

Voz en off: Josep Benet