

Coses vistes (2007) (Des choses vues)

La transformation du paysage à travers une sorte de symphonie poétique sur le pillage et la spoliation du territoire. Des paysages pleins de mémoire qui disparaissent peu à peu, pillés et brisés par les paradoxes du progrès. Des images presque picturales, peuplées de sons inquiétants de l'activité humaine, où les machines deviennent un leitmotiv perturbant des espaces perdus, encore immobiles, du paysage oublié.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

HD-CAM

Couleur

16/9

Année de production: 2007

ÉQUIPE TECHNIQUE

Scénario, direction et production:

Commissaire de "Memòria i Paisatge":

Assistant de direction:

Directeur de production:

Assistants de production:

Chef opérateur:

Assistant de caméra:

Son directe:

Édition d'image:

Édition de son:

Mixage de son:

Musique:

Production:

Caméra HDcam Sony HDW- 900R:

Édition d'image et étalonnage:

Édition de son:

Marc Recha

Xavier Pla

Pol Rodríguez

Nico Villarejo Farkas

Anna Miquel

Livia Arroyo

Toni Anglada

Javi Arrontes

Amanda Villavieja

Sergi Dies

Marisol Nievas

Pere Aguilar

Pau Recha

Parallamps Companyia Cinematogràfica

Servicevision System

Infinia

Nómada 57