

Coses vistes (2007) (Cosas vistas)

La transformación del paisaje a través de una especie de sinfonía poética sobre el expolio y el saqueo permanente del territorio. Paisajes, por lo tanto, llenos de memoria que desaparecen gradualmente, arañados y destrozados por las paradojas del progreso. Imágenes casi pictóricas llenas de sonidos inquietantes de la actividad humana, donde la maquinaria se convierte en un leitmotiv perturbador de los espacios perdidos, aún inmóviles, del paisaje olvidado.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

HD-CAM

Color

16/9

Año de producción: 2007

FICHA TÉCNICA

Guión, dirección y producción:	Marc Recha
Comisario de la pieza “Memòria i Paisatge”:	Xavier Pla
Ayudante de Dirección:	Pol Rodríguez
Director de Producción:	Nico Villarejo Farkas
Ayudantes de producción:	Anna Miquel
	Livia Arroyo
Dirección de Fotografía:	Toni Anglada
Ayudante de Cámara:	Javi Arrontes
Sonido directo:	Amanda Villavieja
Montaje Imagen:	Sergi Dies
Montaje Sonido:	Marisol Nieves
Mezclas Sonido:	Pere Aguilar
Música:	Pau Recha
Productora:	Parallamps Companyia Cinematogràfica
Cámara HDcam Sony HDW- 900R:	Servicevision System
Montaje Imagen y etalonaje:	Infinia
Montaje Sonido:	Nómada 57